

# **„W pustyni i w puszczy” – czy klasyka może jeszcze zachwycać?**

**„W pustyni i w puszczy” – czy klasyka może jeszcze zachwycać?**

**6a, dzielna drużyna młodych odkrywców literackich, wyruszyła ostatnio na wyjątkową wyprawę - między karty powieści Henryka Sienkiewicza.**

**Tak, mowa o „W pustyni i w puszczy” - książce, która nie przestaje dzielić czytelników.**

**Jedni mówią: „nudna, długa, zbyt opisowa”. Inni uważają, że kryje się w niej coś magicznego, coś, co warto odkryć samemu.**

**Dzieje Stasia i Nel, porwanych dzieci przemierzających afrykańskie przestrzenie, są splecione z przygodą, niebezpieczeństwem i niezwykłymi opisami przyrody. Choć styl pisarza potrafi dziś nieco onieśmielać, to jednak przedstawione obrazy Afryki - od złocistych wydm po gęste dżungle - robią wrażenie nawet po ponad stu latach.**

**Podczas naszych zajęć w ramach innowacji pedagogicznej „Spotkanie z książką” podeszliśmy do lektury na chłodno, fragment po fragmencie (czytając ją na lekcji). I wiecie co? Kiedy przestaje się myśleć o „obowiązkowej lekturze”, a zaczyna patrzeć oczami ciekawych świata dzieciaków, książka pokazuje zupełnie inne oblicze.**

**Nasza recenzja?**

**„W pustyni i w puszczy” to książka wymagająca - nie da się tego ukryć. Ale jeśli odłożysz uprzedzenia i dasz się porwać tej podróży, możesz odkryć świat nie mniej fascynujący niż ten z dzisiejszych bestsellerów. To powieść o odwadze, przyjaźni, przetrwaniu i dojrzewaniu. A to przecież tematy uniwersalne.**

**Jeśli słyszałeś, że „W pustyni i w puszczy” to książka przestarzała i nudna - sprawdź sam.**

**Czasami najwięcej radości przynosi nie to, co modne i łatwe, ale to, co wymaga od nas chwili skupienia.**

**Sienkiewicz może i pisał długo, ale pisał pięknie. I warto się o tym przekonać. Poniżej grafika, która powstała dzięki AI - tak wyglądają bohaterowie naszymi oczami.**

**Poleca klasa 6a wraz z nauczycielką!**

