

**XVIII Festiwal „Kolęda Pieśnią Zgody” odbędzie się w dniu 16 stycznia 2024r. w Miejskim Ośrodku Kultury W Piotrkowie Trybunalskim.**

**W dniu 21 stycznia 2024 roku o godz. 16.00 w Kościele św. Jacka i św. Doroty odbędzie się koncert laureatów i wręczenie nagród.**

#### I. WARUNKI ZGŁOSZENIA

1. XVIII Wojewódzki Festiwal Kolęd i Pastorałek "Kolęda pieśnią zgody" ma formułę konkursu. Dolna granica uczestnika to ukończone w roku edycji Festiwalu 7 lat.

W Festiwalu mogą wziąć udział soliści, duety, zespoły wokalne i wokalnie-instrumentalne, chóry działające w szkołach, ośrodkach kultury.

Zgłoszenia do Festiwalu przyjmowane są do dnia **10.01.2024 r.**

Warunkiem uczestnictwa jest wypełnienie zgłoszenia i wysłanie go na adres Szkoły Podstawowej nr 8:

Szkoła Podstawowa nr 8

97-300 Piotrków Trybunalski

ul. Sienkiewicza 8

lub

zbyszekwlod@o2.pl

W zgłoszeniu należy podać następujące dane:

Solista podaje imię i nazwisko oraz wiek, instytucję delegującą, repertuar /tytuł utworu, nazwisko i imię kompozytora, nazwisko i imię autora tekstu/opracowania, imię i nazwisko instruktora/dyrygenta, dokładne określenie potrzeb technicznych, dotychczasowe osiągnięcia,

DOKŁADNY adres zwrotny, nr telefonu i e-mail do celów korespondencyjnych,

zespoły podają:

a) nazwę zespołu

b) rodzaj zespołu ( duet, zespół wokalny, zespół wokalnie-instrumentalny, chór)

repertuar /tytuł utworu, nazwisko i imię kompozytora, nazwisko i imię autora tekstu/opracowania/,

imię i nazwisko instruktora/dyrygenta, dokładne określenie potrzeb technicznych dotychczasowe osiągnięcia, dokładny adres zwrotny, nr telefonu i e-mail do celów korespondencyjnych,

2. Organizatorzy zapewniają uczestnikom Festiwalu obsługę akustyczną oraz w ramach swoich możliwości fortepian oraz urządzenie do odtwarzania podkładu pendrive, (CD/MP3)
3. Organizatorzy nie pokrywają kosztów podróży uczestnikom Festiwalu.

## II. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Uczestnicy Festiwalu zobowiązani są do zaprezentowania jednej dowolnie wybranej kolędy lub pastorałki w języku polskim.
2. Podmioty wykonujące świeckie piosenki o tematyce zimowej czy noworocznej będą zdyskwalifikowane.
3. Dopuszcza się możliwość użycia podkładu muzycznego.
4. Czas prezentacji nie może przekroczyć 5 minut.
5. Zmiana repertuaru po weryfikacji zgłoszeń możliwa jest jedynie za zgodą organizatorów przed rozpoczęciem Festiwalu.
6. Niezastosowanie się do któregoś z punktów regulaminu powoduje dyskwalifikację.
7. Organizator informuje, iż za wszelkie regulacje prawno-finansowe związane z wykonywanymi utworami (prawo do wykonania, nuty, podkłady muzyczne itp.) wynikające z praw autorskich odpowiadają uczestnicy Festiwalu.
8. W przypadku dużej ilości zgłoszeń organizator zastrzega sobie prawo do weryfikacji.

## III. PRZEBIEG FESTIWALU

1. Festiwal składa się z jednego etapu.
2. Laureatów wyłania trzyosobowe profesjonalne jury.
3. Przewidywane są nagrody rzeczowe za I, II, III miejsce oraz wyróżnienia.
4. Uczestnicy będą prezentować się w następujących kategoriach:
  - klasy I -III
  - klasy IV - VI
  - klasy VII - VIII

- szkoły ponadpodstawowe

- zespoły i chóry

5. Kandydaci występują w porządku ustalonym przez organizatora Festiwalu.

#### IV. REGULAMIN JURY

1. W skład jury nie wchodzi osoby związane w jakikolwiek sposób z uczestnikami Festiwalu.

2. Jury ocenia prezentacje w skali od 1 do 10 punktów za każdy utwór według wytycznych: intonacja, dykcja, interpretacja, ogólne wrażenie artystyczne.

3. Oceny członków jury są tajne.

4. Werdykty wydane na podstawie ocen Jury są ostateczne.

5. Po Festiwalu wyniki będą opublikowane na stronie internetowej Festiwalu.