

## JĘZYK POLSKI – KLASA 7A

11 maja 2020 r.

**Temat: „Kamienie na szaniec” – między gawędą harcerską a literaturą faktu**

Dzień dobry! 😊

Przed nami ostatnia lekcja poświęcona powieści pt. „Kamienie na szaniec”. Proszę, abyście wykonali poniższe polecenia, a następnie uzupełnili dołączoną kartę pracy.

1. Określ ramy czasowe i ogólną tematykę każdego rozdziału powieści.
2. Jaki stosunek do opisywanego świata ma narrator książki? Jak wpływa to na odbiór opowiedanej przez niego historii?
3. Zwróć uwagę na pierwsze słowa utworu: *Posłuchajcie opowiadania o Alku, Rudym, Zośce...*  
Odszukaj inne przykłady z tekstu wskazujące na to, że powieść Kamińskiego przypomina gawędę harcerską, która mogłaby zostać opowiedziana druhom przy ognisku.
4. Wskaż te cechy utworu, które są charakterystyczne dla literatury faktu.
5. Wyjaśnij pojęcie „szaniec”.
6. Napisz, jak rozumiesz tytuł powieści Aleksandra Kamińskiego „Kamienie na szaniec”.

# Karta pracy

## Znaczenie tytułu

..... Imię i nazwisko	
..... Data	..... Klasa

1. Wyjaśnij sens dosłowny i metaforyczny podanych rzeczowników. Następnie zinterpretuj tytuł utworu Aleksandra Kamińskiego „Kamienie na szaniec”.

### kamienie

a) sens dosłowny – .....

b) sens metaforyczny – .....

### szaniec

a) sens dosłowny – .....

b) sens metaforyczny – .....

Sens tytułu: .....

2. Uzupełnij tabelę.

Tytuł rozdziału	Funkcja (dosłowna/metaforyczna)	Znaczenie
<i>Słoneczne dni</i>		
<i>W burzy i we mgle</i>		
<i>W służbie Małego Sabotażu</i>		
<i>Dywersja</i>		
<i>Pod Arsenalem</i>		
<i>Celestynów</i>		
<i>Wielka gra</i>		