

JĘZYK POLSKI – KLASA 8A, 8B

21 kwietnia 2010 r.

Temat: Czy można zachwyć się codziennością?

Dzień dobry! 😊

„Piękno to pojęcie względne”. „Piękno nie jedno ma imię”. Bardzo często do naszych uszu docierają takie stwierdzenia. A jak Wy pojmujecie pojęcie *piękna*? Proszę zredagować krótką notatkę, w której zaprezentujecie swój punkt widzenia. Następnie należy:

- Zastanowić się, czy można dostrzec piękno w przedmiotach użytku codziennego,
- Przeczytać wiersz Mirona Białoszewskiego pt. „Studium klucza”:

Miron Białoszewski**Studium klucza**

Klucz
ma
zapach wody gwoździowej
smak elektryczności
a jako owoc
to on cierpki
niedojrzały
będący cały w sobie
pestką.

- Wykonać dołączoną kartę pracy „Studium przedmiotu” i wysnuć wniosek, na czym polega urok rzeczy banalnych,
- Przeczytać wiersz Mirona Białoszewskiego pt. „Szare eminencje zachwytu” s. 270,
- Wyjaśnić znaczenie frazeologizmu „szara eminencja” i powiedzieć, jaki jest związek między tytułem utworu a jego treścią,
- Wykonać ćwiczenia: 1, 2, 3, 4 s. 270,

- Opisać dowolny przedmiot w taki sposób, aby oddać jego wyjątkowość (należy w swojej wypowiedzi zawrzeć jak najwięcej środków stylistycznych, np. epitetów, metafor, personifikacji, animizacji, porównań, itp.)