

Temat: Czas na musical

**Musical** – forma teatralna, łącząca muzykę, piosenki, dialogi i taniec. Ładunek emocjonalny dzieła – humor, patos, miłość, gniew – podobnie jak sama opowieść, jest wyrażany poprzez słowa, muzykę, ruch i aspekty techniczne przedstawienia, tworząc jedną, spójną całość. Od początków XX wieku produkcje teatru muzycznego są nazywane po prostu „musicalami”.

Korzysta z różnych gatunków muzycznych (od hard rocka przez jazz, calypso, rap aż do muzyki poważnej) i różnych rodzajów tańca (od baletu klasycznego po taniec współczesny i stepowanie). W produkcjach musicalowych na porządku dziennym jest użycie efektownych i monumentalnych dekoracji, technik multimedialnych i pełnego nagłośnienia akustycznego. W musicalach występują różnorodne typy orkiestr – od niewielkich *combo* (np. *Grease*, *Chicago*, *Rent*), aż po duże orkiestry musicalowe (np. *Miss Saigon*, *Taniec wampirów*, *Upiór w operze*).

Przykłady:

[https://www.youtube.com/watch?v=8gd\\_ohoPzYc](https://www.youtube.com/watch?v=8gd_ohoPzYc)

<https://www.youtube.com/watch?v=8fKKiaSLLEY>

UCZNIOWIE, KTÓRZY NADAL ZALEGAJĄ Z NADESŁANIEM MI PRAC DOMOWYCH,  
PROSZĘ O JAK NAJSZYBSZE NADROBIENIE TEGO FAKTU. NIEBAWEM WYSTAWIAMY  
PROPOZYCJE OCEN.